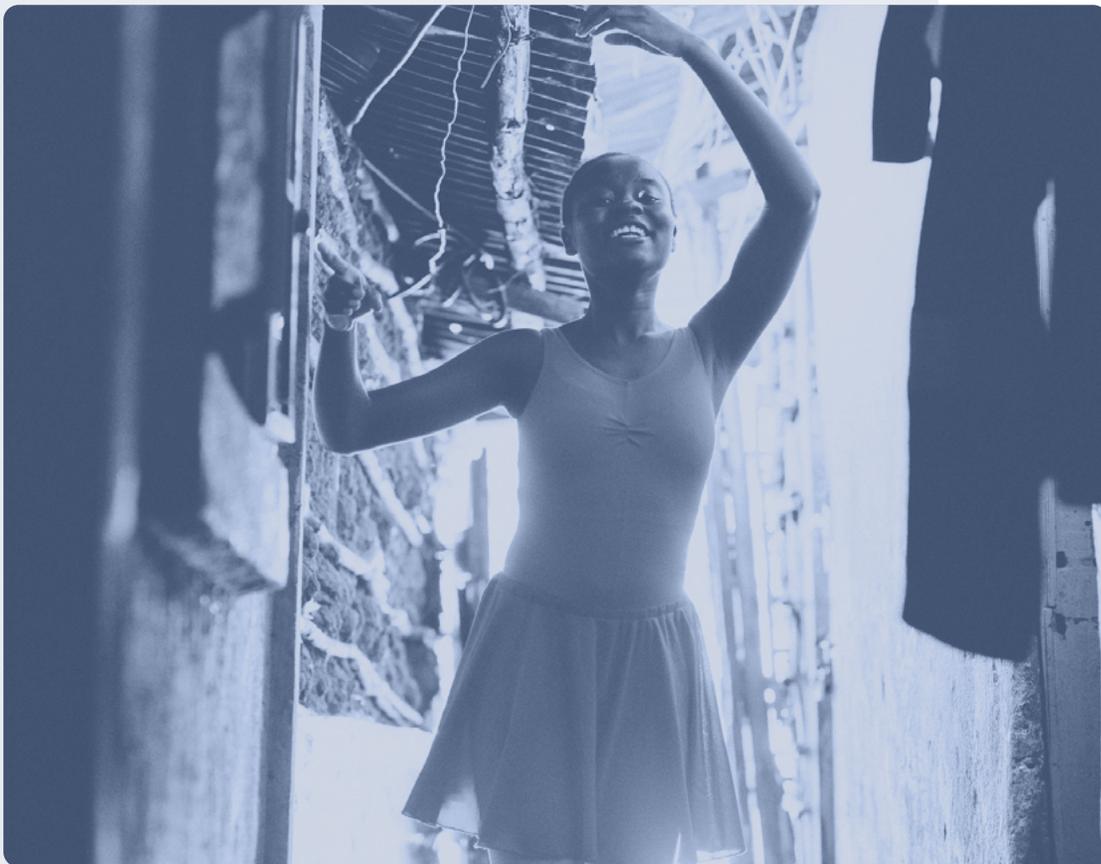




FONDATION ARKWOOD

RAPPORT
ANNUEL
2023





L'année 2023 a marqué une étape importante dans le développement de la Fondation qui a plus que doublé la contribution du Fondateur grâce aux dons du public. Nous y voyons la marque d'un engouement pour les axes que nous suivons, tant au sein des associés et collaborateurs du cabinet investis qu'au sein du public.

Cet engouement pour la fondation a permis de pérenniser des partenariats noués dans les premières années d'activité, d'élargir le cercle des associations soutenues et de préparer, pour l'année 2024, les premiers projets portés par la Fondation qui sera le mécène exclusif de la Révélation de la Tapisserie Olympique, tissée à la Manufacture des Gobelins.

Dans le cadre du partenariat noué avec le Mobilier National, les enfants et les jeunes accompagnés par les associations que nous soutenons pourront assister aux événements organisés dans le cadre de la Révélation de la Tapisserie Olympique et participer à un parcours spécifique pensé avec les équipes du Mobilier National ainsi qu'à des ateliers de sensibilisation aux artisanats d'art que cette institution perpétue.

ÉDI TO RIAL



SOM MAI RE

02 |

QUI SOMMES-NOUS?

03 |

LES ASSOCIATIONS
SOUTENUES
EN 2023

05 |

CONTACT

FONDATION ARKWOOD
PARIS

arkwood



02

QUI
SOMMES
NOUS ?



LA FONDATION ARKWOOD, sous l'égide de la Fondation de France

Accueillie par tous avec enthousiasme, la Fondation Arkwood a vocation à rayonner au-delà du cabinet et fédérer toutes les bonnes volontés qui souhaiteront s'engager pour la diffusion de valeurs et d'actions qui renforceront la capacité de tous à vivre ensemble.

La Fondation Arkwood est née de la volonté des associés et collaborateurs du cabinet Arkwood de s'engager collectivement dans une démarche philanthropique.

Rassemblés autour de leur projet d'entreprise, les professionnels du cabinet mesurent leur chance de travailler dans un climat porteur et stimulant. C'est donc naturellement qu'ils ont choisi de s'engager en soutenant des actions d'intérêt général en faveur de l'enfance et de la jeunesse, avec un accent particulier pour l'insertion par le sport, l'art et la culture.



QUI SOMMES NOUS ?



03

LES ASSOCIATIONS SOUTENUES EN 2023



- +
- +
- +
- +
- +
- +
- +
- +



Article1
PRENDRE LE POUVOIR SUR L'AVENIR

SOUTIEN ANNUEL

Article 1 *œuvre pour une société où l'orientation, la réussite dans les études et l'insertion professionnelle ne dépendent pas des origines sociales, économiques et culturelles* ; pour une société où la réussite passe par le lien social et l'engagement citoyen.

PRENDRE LE POUVOIR SUR L'AVENIR



ARTICLE 1 & LA FONDATION ARKWOOD. OUVRIR LE CHAMP DES POSSIBLES.

En 2023, la Fondation Arkwood a participé au développement de deux projets inspirés et inspirants.

MAISON, un programme qui anime et développe des communautés de jeunes en résidences étudiantes. Ce programme offre un accès privilégié au logement social à des étudiants boursiers sélectionnés sur la base de leur motivation. A travers la réalisation d'un projet à impact et la participation à des ateliers de formation sur des thématiques indispensables à leur développement et leur bien-être, le programme vise à transformer la résidence en un espace de socialisation, d'apprentissage et d'engagement. En 2023, plus de 100 jeunes ont pu intégrer le programme.

INSPIRE, un programme pré-bac labellisé par le ministère

de l'Enseignement et agréé par le ministère de l'Éducation nationale qui permet aux lycéens de préparer leur orientation post bac à travers une plateforme en ligne et des ateliers dans les lycées. En 2023, l'équipe opérationnelle a pu être renforcée et le nombre d'ateliers a significativement augmenté : plus de 100 nouveaux ateliers ont vu le jour, 10 nouveaux lycées ont rejoint le programme et plus de 6500 lycéens ont pu participer à des rencontres.

L'accompagnement ne s'arrête pas là. En 2023, **VOIE PRO**, un nouveau projet, a été expérimenté en Ile de France et propose un accompagnement global aux lycéens et étudiants issus des filières professionnelles pour améliorer leur réussite scolaire, leur orientation post-bac et leur insertion professionnelle.



Crédits photo : © Erick Lah



SOUTIEN ANNUEL

Sport dans la Ville accompagne les jeunes issus de quartiers prioritaires sur le chemin de la réussite. Par le sport, l'association transmet des valeurs importantes pour leur développement personnel et leur insertion professionnelle autour d'une mission principale : favoriser l'égalité des chances.

POUR LA RÉUSSITE DE TOUS LES JEUNES.



SPORT DANS LA VILLE & LA FONDATION ARKWOOD. ACCOMPAGNER VERS LA RÉUSSITE PROFESSIONNELLE

L'emploi est un enjeu majeur dans les quartiers soutenus par l'association Sport Dans La Ville. Les jeunes sont confrontés à des réelles difficultés d'accès à la formation et au marché du travail.

En 2023, la Fondation Arkwood a soutenu le programme **Job dans la Ville**, qui vise à favoriser l'égalité des chances pour tous les jeunes, en les accompagnant dans leur orientation, et leur accès à des expériences professionnelles en entreprise via des projets de terrain.

Le projet **Ambition Numérique** en fait partie et ses objectifs sont multiples :

- Faire découvrir les métiers du numérique aux jeunes des Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville.
- Former les jeunes en situation

de décrochage aux outils de base.

- Offrir des opportunités de formations et d'expériences professionnelles aux jeunes du parcours Académie.

Plus d'une dizaine d'ateliers de formations ont été mis en place auprès d'une cinquantaine de jeunes, ainsi que des ateliers numériques pendant les vacances de la Toussaint 2023.





Télémaque

SOUTIEN ANNUEL

Télémaque accompagne les jeunes originaires des territoires fragiles de la 5ème jusqu'à la Terminale via un dispositif de mentorat. Elle permet à ses filleuls d'être suivis dans leur parcours scolaire, personnel et professionnel, afin qu'ils puissent révéler leur plein potentiel. Pour ce faire, l'association agit sur 4 leviers : l'ouverture socioculturelle, la découverte du monde professionnel, la confiance en soi et la persévérance scolaire.

POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES DANS L'ÉDUCATION



TÉLÉMAQUE & LA FONDATION ARKWOOD. ENSEMBLE VERS LA RÉUSSITE.

Grâce au soutien de la Fondation Arkwood, Télémaque a pu, durant l'année scolaire 2022/2023, étendre son action et accompagner de nouveaux élèves méritants vers la réussite :

des jeunes, en leur donnant accès à des expériences culturelles et sociales stimulantes, et contribuant ainsi à leur développement global au-delà du cadre scolaire.

Grâce à un engagement des collaborateurs Arkwood auprès de filleuls Télémaque.

Cette année, trois nouveaux jeunes ont pu rejoindre le programme : Ali, Audrey et Paul. Ils sont chacun mentorés par un collaborateur Arkwood : Michael, Hind et Edouard. Ensemble, les binômes réalisent une sortie par mois : cours de cuisine, match de basket, visite du Centre Pompidou. Ces sorties mensuelles entre les filleuls et leurs mentors jouent un rôle essentiel dans l'épanouissement

En parallèle, les filleuls de 3ème ont également pu découvrir le parcours d'Inès à l'occasion d'un déjeuner inspirant dans le cadre des Journées Potentiel. Cette formation, à destination des collégiens accompagnés par l'association, est conçue pour les aider à renforcer leur confiance en eux, à identifier leurs compétences et à s'initier à l'art oratoire. Ce déjeuner avec Inès a permis aux jeunes de bénéficier de précieux conseils et de perspectives enrichissantes sur la poursuite de leurs études.





SOUTIEN ANNUEL

Parce qu'un enfant qui vit ses passions et réalise ses rêves est un enfant qui trouve un surplus d'énergie pour affronter la maladie, l'Association Petits Princes, créée en 1987, réalise les rêves des enfants et des adolescents gravement malades. En 2023, l'Association Petits Princes poursuit sa trajectoire d'enchantement en réalisant le 9000ème rêve d'enfant depuis sa création.

RÉALISER LES RÊVES D'ENFANTS MALADES



PETITS PRINCES & LA FONDATION ARKWOOD. LE RÊVE D'EMMA

En 2023, l'Association Petits Princes a réalisé le rêve d'Emma, 13 ans, avec le soutien de la Fondation Arkwood.

Emma est une adolescente franco italienne, originaire de Savoie, qui adore le groupe Maneskin.

Son rêve : assister à un de leur concert avec sa maman.

Son vœu se réalise enfin à l'Accor Arena à Paris. En attendant l'arrivée du groupe de rock italien, Emma chantonne à tue-tête leurs chansons. Petit à petit, la salle se remplit et tout particulièrement la fosse d'orchestre. Une majorité de jeunes filles sont présentes «car les membres du groupe sont beaux», selon Emma.

A 21h, le groupe débarque sur scène et c'est le déchaînement de guitares et de la foule en même temps. Emma est debout

et chante tout en filmant (pour sa cousine), sa maman danse également. L'émotion est à son comble.

Après 2 heures de concert non stop, Emma est aux anges : c'était son premier concert et c'était avec son groupe favori. Le dîner de debriefing se fait dans les deux langues. Quand Emma passe du français à l'italien, ses mains commencent à s'agiter et ponctuent ses paroles...

Ce fut un beau moment de partage entre cette petite Princesse et sa maman, loin du quotidien de la maladie.





WDCD

SOUTIEN ANNUEL

What Dance Can Do contribue au bien-être, à l'énergie créatrice, à l'insertion et à la résilience d'enfants et adolescents, en leur proposant un accès gratuit à des cours, stages et représentations de danse de grande qualité. Les compétences et les qualités développées grâce à la pratique de la danse sont transposables à tous les domaines de la vie : discipline, concentration, coordination, mémoire, confiance en soi, esprit d'équipe. Leur principale mission consiste à amener la danse à des enfants et de jeunes adultes en difficulté, en France et dans le monde via des danseurs ambassadeurs reconnus internationalement ou de tout autre horizon.



WHAT DANCE CAN DO & LA FONDATION ARKWOOD. LA JEUNESSE ENTRE DANS LA DANSE

En 2023, la Fondation Arkwood a pu apporter son soutien à l'association What Dance Can Do sur plusieurs projets.

ALICE. Inspiré plus ou moins librement du thème des «Aventures d'Alice au Pays des Merveilles» le programme ALICE offre la possibilité aux enseignants du monde entier, qu'ils aient ou non une formation en danse, d'utiliser le répertoire du Royal Ballet dans le cadre de leur enseignement.

En France, il a été mis en place au Collège Romain Rolland où 15 adolescents âgés de 12 à 16 ans, récemment arrivés en France et qui ne parlaient pas français à leur arrivée ont pu bénéficier du

programme. Ils ont abordé de manière métaphorique le thème d'"Alice", en se concentrant sur les thèmes de la migration et du voyage. Deux représentations en spectacle sont nées de ce travail.

CLUB ORIGAMI. A l'hôpital, Club Origami est un spectacle de danse immersif et interactif qui invite un public familial à créer, imaginer et explorer de nouvelles façons de penser, de jouer et de bouger. La danse, la mode et la musique live se mêlent à la magie de l'art du pliage origami pour nous entraîner dans une aventure pleine de poésie et de douceur dans un pays fait uniquement de papier et de jeu.





SOUTIEN ANNUEL

La Source Garouste, qui a fêté ses 30 ans en 2021, a pour ambition de favoriser l'épanouissement des enfants en situation de fragilité à travers l'accès à l'art et à la culture. La Source est née de la conviction que la création artistique peut venir en soutien de l'action sociale, afin de lutter contre l'exclusion sous toutes ses formes. Elle porte l'idée que l'art est un acteur fondamental dans la construction de la société et contribue à la valorisation de l'individu dès son plus jeune âge en accompagnant les jeunes et les familles à travers des projets artistiques.

L'ART AU SERVICE DU SOCIAL ET DE L'ENFANCE



LA SOURCE GAROUSTE & LA FONDATION ARKWOOD. DES ATELIERS POUR S'ÉVADER DU QUOTIDIEN

En 2023, 6 ateliers ont eu lieu grâce à la Fondation Arkwood sous la conduite de 6 artistes professionnels. Les ateliers ont bénéficié à 44 enfants et adolescents de 6 à 18 ans qui ont pu, le temps de 15h ou 20h, s'évader de leur quotidien en se consacrant à la création :

- **Peindre dans l'assiette de son voisin** a rassemblé 6 adolescents guidés par l'artiste Nicolas Marciano autour d'un projet de fresque qu'ils ont intitulée «Le temps d'un festin»
- **Jardin intérieur** a accueilli pendant une semaine 11 enfants de 7 à 16 ans vivant dans le CHU⁽¹⁾ René Coty. Sur la thématique "L'évasion : rêver d'ailleurs, partir à la découverte" les jeunes ont créé un jardin de papier et de carton, accompagnés par l'artiste Laëtitia l'Heureux.
- **Chat d'ombre, de petit à grand** a pu profiter à 8 enfants de 6 à 11 ans du CHU⁽¹⁾ Montmartre. Cet atelier, mené par l'artiste Marion Brosse dont une partie s'est déroulée au Musée de Montmartre, invitait les enfants à créer un théâtre d'ombres

grandeur nature.

- **Eclipse**, a permis à 4 jeunes de la MECS⁽²⁾ Félix Faure de réaliser le film «Eclipse» à La Gaîté Lyrique. Guidés par l'artiste Florence Bandrier, les enfants ont appris à exprimer des émotions et à raconter une histoire avec leur ombre pour jouer des scènes leur évoquant les termes «Sororité, Fraternité».
- **Secrets des Lettres et du Temps** a rassemblé 9 élèves de sixième SEGPA du collège Marx Dormoy autour de la réalisation d'un film d'animation collectif sur le thème du Golem accompagnés par l'artiste Didier Legaré-Gravel.
- **Notre grand Paris** a mobilisé 6 enfants de 8 à 14 ans vivant dans le CHU⁽¹⁾ Coty pour participer à un atelier mené par Céline Tuloup à la Cité de l'architecture et du patrimoine. En lien avec l'exposition "Métro ! Le Grand Paris en mouvement", les enfants ont créé une carte murale de Paris en matériaux textiles, en mettant en avant la question de la mobilité.

(1) Centre d'Hébergement d'Urgence | (2) Maison d'Enfance à Caractère Social



ÉVÉNEMENT NOËL

Depuis 80 ans, les Blouses Roses distraient, réconfortent, écoutent, apportent de la joie dans le quotidien des enfants et adultes hospitalisés et des personnes âgées.

D'envergure nationale et reconnue d'utilité publique, les Blouses Roses est avant tout une association de terrain composées de 4 400 bénévoles et 3 salariées à temps partiel qui œuvrent quotidiennement pour apporter sourire et soutien à plus d'un million de bénéficiaires.

EMBELLIR LA VIE DES PATIENTS À L'HÔPITAL



LES BLOUSES ROSES & LA FONDATION ARKWOOD. NOËL EN ROSE À L'HÔPITAL

En décembre 2023, la Fondation Arkwood a contribué à offrir un Noël enchanté à 315 enfants hospitalisés via le financement de spectacles et de cadeaux dans les « petits » comités Blouses Roses de la région parisienne.

- À l'hôpital de Creil, les enfants hospitalisés ont pu assister à un spectacle de magie et une cinquantaine de jouets et peluches ont été offerts aux enfants des services de pédiatrie et de prénatalité.
- À l'hôpital Sud Francilien de Corbeil, 30 livres ont été déposés sous le sapin du service du Docteur Guillaumat qui s'occupe des enfants atteints de drépanocytose.
- À l'hôpital Marie Lannelongue, les enfants hospitalisés ont pu profiter d'un moment festif et musical autour d'un spectacle

de Noël suivi d'une super distribution de 110 cadeaux par le Père Noël.

- Les enfants malades au service Pédiatrie de l'hôpital de Poissy ont eu la joie de recevoir une centaine de jeux en cadeaux et des hochets pour les bébés.
- Dans le service pédiatrie du GHNE site de Longjumeau, 68 cadeaux de Noël ont été distribués aux enfants.





Aïda

ÉVÈNEMENT NOËL

Créée en 2015, Aïda est une association qui permet à des mineurs de s'engager sur le terrain, à l'hôpital, avec pour mission d'accompagner les jeunes qui rencontrent la maladie, pendant et après le traitement. Aujourd'hui, l'association accompagne près de 2200 jeunes entre 12 et 25 ans touchés par un cancer, pendant leur hospitalisation, mais aussi dans la rémission, en les aidant à se projeter dans la vie.

Cet accompagnement passe par différents programmes qui ont tous un point commun : reposer sur la force du pair à pair, un lien qui se crée de jeune à jeune.

AVANT D'ÊTRE MALADE, UN JEUNE RESTE UN JEUNE



AÏDA & LA FONDATION ARKWOOD.

FAIRE ENTRER LA MAGIE DE NOËL À L'HÔPITAL.

En fin d'année 2023, la Fondation Arkwood a apporté son soutien à l'opération Noël à l'Hôpital.

Près de 500 jeunes et des soignants ont reçu un catalogue de cadeaux dans lequel ils ont pu commander un cadeau utile et personnalisé, parmi ceux-ci : des enceintes, des casques audios, des financements au code de la route, des abonnements cinéma ou Netflix, des LEGO, des jeux de société ou encore des journées à la mer ou à la montagne...

Ainsi, la magie de Noël est entrée dans trois structures hospitalières en Ile de France. Les cadeaux ont été livrés dans les structures hospitalières ou directement dans les foyers de ceux qui ont bénéficié de permissions de sortie avant Noël.

- À la Clinique Edouard Rist, 187 cadeaux ont été offerts pour les patients pré-adolescents et adolescents.
- À l'Hôpital Bullion, 50 cadeaux ont été offerts dans le service et 48 cadeaux ont été livrés dans la maison de parents de l'hôpital, jouxtant le service hospitalier.
- Au domicile des familles, 192 cadeaux ont été livrés directement au domicile des familles pour les patients ou les fratries.

A cela s'ajoute des cadeaux pour les soignants des services bénéficiaires : boîtes de chocolats et/ ou pass formation.



FONDATION
ARKWOOD



04

FAIRE UN DON

UN ENGAGEMENT PHILANTHROPIQUE COLLECTIF PORTÉ PAR LES ASSOCIÉS ET COLLABORATEURS DU CABINET

La Fondation Arkwood a pour vocation de soutenir les actions d'intérêt général qui favorisent l'émancipation des enfants et jeunes adultes par le sport, l'art ou la culture. Elle a pour ambition de permettre à ses membres et donateurs de soutenir financièrement et humainement les associations qu'elle accompagne.

MERCI !



05

CONTACT

FONDATION ARKWOOD
PARIS

arkwood

Michael KHAYAT

michael.khayat@arkwood.fr

Inès CHOUDALY-AUBERT

ines.choudaly-aubert@arkwood.fr

Anis MOUSTAPHA

anis.moustapha@arkwood.fr

Justine RAFAITIN

justine.rafaitin@arkwood.fr

Claire TOURNIER

claire.tournier@arkwood.fr

Fondation Arkwood

40 avenue Hoche 75008 Paris



FONDATION ARKWOOD